

PreisträgerInnen goEast – Festival des mittel- und osteuropäischen Films 2014

Die Jury

Jan Harlan (Deutschland/Großbritannien), Vorsitzender der Jury
Nana Ekvimishvili (Georgien)
Iván Forgács (Ungarn)
Ivan Shvedoff (Russland/Tschechien)
Dmytro Tiazhlov (Ukraine)

Die FIPRESCI-Jury

Anna Bielak (Polen)
Ciprian David (Deutschland)
Radovan Holub (Slowakei)

ŠKODA Filmpreis

IDA / IDA / IDA
Polen, Dänemark 2013
Regie: Paweł Pawlikowski

Dokumentarfilmpreis „Erinnerung und Zukunft“ der Stiftung „Erinnerung, Verantwortung und Zukunft“

JUDGMENT IN HUNGARY / URTEIL IN UNGARN / JUDGMENT IN HUNGARY
Ungarn, Deutschland 2013
Regie: Eszter Hajdú

Preis für die Beste Regie der Landeshauptstadt Wiesbaden

SHEMTKHVEVITI PAEMNEBI / BLIND DATES / BLIND DATES
Georgien 2013
Regie: Levan Koguashvili

Preis des Auswärtigen Amtes für „Künstlerische Originalität, die kulturelle Vielfalt schafft“

BAUYR / KLEINER BRUDER / LITTLE BROTHER
Kasachstan 2013
Regie: Serik Aprymov

LOBENDE ERWÄHNUNGEN

Vakhtang Chachanidze aus:
SHEMTKHVEVITI PAEMNEBI / BLIND DATES / BLIND DATES
Georgien 2013
Regie: Levan Koguashvili

Szenenbild von Cristian Niculescu
QUOD ERAT DEMONSTRANDUM / QUOD ERAT DEMONSTRANDUM /
QUOD ERAT DEMONSTRANDUM
Rumänien 2013
Regie: Andrei Gruzniczki

Preis der Internationalen Filmkritik (FIPRESCI-Preis)

FREE RANGE – BALLAAD MAILMA HEAKSIITMISEST / FREE RANGE – DIE BALLADE VON DER
BILLIGUNG DER WELT / FREE RANGE – BALLAD ON APPROVING OF THE WORLD
Estland 2013
Regie: Veiko Õunpuu

Filmförderpreis der Robert Bosch Stiftung für Internationale Zusammenarbeit

JURY

Doris Hepp (Redakteurin ZDF/arte, Deutschland)
Stefan Kitanov (Festivaldirektor Sofia International Film Festival, Bulgarien)
Matthijs Wouter Knol (Programm Manager Berlinale Talents, Deutschland)
Christine Kopf (ehemalige Festivalleiterin goEast, Dozentin, Deutschland)
Mait Laas (bildender Künstler und Filmemacher, Finnland)
Nikolaj Nikitin (filmplus, Deutschland)
Mirsad Purivatra (Festivaldirektor Sarajevo Film Festival, Bosnien und Herzegowina)
Ada Solomon (Filmproduzentin, Rumänien)

Kategorie Dokumentation

THE WELLNESS PROCESS
Deutschland, Rumänien
Regie & Drehbuch: Marius Iacob
Produktion: Irina Andreea Malcea, Christian Popp

Besondere Erwähnung

BORDER BARBERS
Deutschland, Polen
Regie & Drehbuch: Igor Chojna
Produktion: Michaela Pnacekova

Kategorie Animation

THE WILD BOAR

Deutschland, Ungarn

Regie & Drehbuch: Bella Szederkényi

Produktion: Lissi Muschol

Kategorie Kurzfilm

ZEUS' VOLKSWAGEN

Deutschland, Bulgarien

Regie & Drehbuch: Pavel Vesnakov

Produktion: Knut Jäger, Monica Balcheva

Special Mention

Besondere Erwähnung

GETTING FAT IN A HEALTHY WAY

Deutschland, Bulgarien

Regie: Kevork Aslanyan

Produktion: Anna Stoeva, Philipp Zakrzewski

Open Frame Award der BHF-BANK-Stiftung

JURY

Anita Beckers (Galeristin und Videokuratorin)

Matthias Müller (Künstler und Kurator)

TONGUE TWISTER

Tschechien 2014

Regie: Roman Štětina

JUPITER AND THE SEA / JUPITER UND DAS MEER

Rumänien 2013

Regie: Ștefan Botez

Lobende Erwähnung

DIALOGUE BETWEEN A CAMERAWOMAN AND A DANCER

Deutschland 2013

Regie: Luzie Meyer

goEast Development Award

JURY

Catherine Colas

Alexandra Strelkova

Jonas Weydemann

THE SEVENTH SHIFT von Nataliya Ilchuk, Ukraine