

GOEAST 2008

WETTBEWERB FÜR SPIEL- UND DOKUMENTARFILME

ŠKODA-PREIS „DIE GOLDENE LILIE“ FÜR DEN BESTEN FILM

MAGNUS / MAGNUS

Estland / Großbritannien 2007

Regie: Kadri Kõusaar

DOKUMENTARFILMPREIS „ERINNERUNG UND ZUKUNFT“ DER STIFTUNG „ERINNERUNG,
VERANTWORTUNG UND ZUKUNFT“

DIE BLUMENBRÜCKE / PODUL DI FLORI

Rumänien 2008

Regie: Thomas Ciulei

PREIS DER STADT WIESBADEN FÜR DIE BESTE REGIE

LIEBE UND ANDERE VERBRECHEN / LJUBAV I DRUGI ZLOČINI

Serbien / Deutschland / Österreich / Slowenien 2008

Regie: Stefan Arsenijević

PREIS DES AUSWÄRTIGEN AMTS

AM FLUSS / BILJA RIČKI (U REKI)

Ukraine 2006

Regie: Eva Nejman

LOBENDE ERWÄHNUNGEN

Die herausragende Leistung des Schauspieleresembles Sergej Puskepalis, Leonid Bronevoj,
Svetlana Kamynina in

DIE EINFACHEN DINGE / PROSTYE VEŠČI

Russland 2006

Regie: Aleksej Popogrebskij

Für ein umfassendes Mosaik der bulgarischen Gegenwart und Vergangenheit

**THE MOSQUITO PROBLEM AND OTHER STORIES / PROBLEMAT S KOMARITE I DRUGI
ISTORII**

Bulgarien / Deutschland / USA 2007

Regie: Andrej Paunov

PREIS DER INTERNATIONALEN FILMKRITIK (FIPRESCI-PREIS)

MAGNUS / MAGNUS

Estland / Großbritannien 2007

Regie: Kadri Kõusaar

GOEAST-PREIS IN GEDENKEN AN REINHARD KÄMPF

DIE BLUMENBRÜCKE / PODUL DI FLORI

Rumänien 2008

Regie: Thomas Ciulei

**FILMFÖRDERPREIS FÜR KOPRODUKTIONEN VON JUNGEN NACHWUCHSFILMEMACHERN
AUS DEUTSCHLAND UND LÄNDERN OST- UND SÜDOSTEUROPAS DER ROBERT BOSCH
STIFTUNG**

KATEGORIE KURZSPIELFILM

SUNSTROKE

dt.-ungarische Produktion

Regie: Lili Horváth, Produzent: Henning Kamm, Kamera: Róbert Maly

RENOVATION

dt.-rumänische Produktion

Regie: Paul Negoescu, Produzent: David Lindner, Drehbuch: Simona Ghita, Kamera: Paul Andrei Butica

KATEGORIE DOKUMENTATION

KEIN ORT – NOWHERE IN EUROPE

dt.-polnische Produktion

Regie: Kerstin Nickig, Produzent: Michael Truckenbrodt, Co-Produzent: Marcin Wierrzchoslawski, Kamera: Michal Tywoniuk

HOCHSCHULWETTBEWERB

PREIS DER BHF-BANK-STIFTUNG FÜR DEN BESTEN BEITRAG EINER OSTEUPÄISCHEN
HOCHSCHULE

BEIM FLUSS / PRZY RZECE

Regie: Magdalena Kowalczyk, Polen 2006

Hochschule: Andrzej Wajda Master School of Film Directing, Warschau

BESTER DOKUMENTARFILM

BEIM FLUSS / PRZY RZECE

Regie: Magdalena Kowalczyk, Polen 2006

Hochschule: Andrzej Wajda Master School of Film Directing, Warschau

BESTER ANIMATIONSFILM

CHORD

Regie: Simon Rauh, Deutschland 2008

Hochschule: Fachhochschule Mainz

BESTER KURZSPIELFILM

I DON'T FEEL LIKE DANCING

Regie: Evi Goldbrunner und Joachim Dollhopf, Deutschland 2008

Hochschule: HFF Potsdam-Babelsberg